switch prod présente

BUFFO BUTEN & howard

un film de stéphanie chuat et véronique reymond

BUFFO BUTEN & howard

Les clowns sont-ils tristes dans la vie ?
Howard Buten est un clown qui déteste les clowns, mais qui adule Grock. Un psychologue qu'on dit plus à l'aise avec les autistes qu'avec les gens « dits normaux ». Un auteur de best-sellers qui écrit à la main avec un crayon et une gomme. Un clown nommé Buffo, personnage attachant et maladroit qui donne vie à ses violons, fait chanter un poulet en caoutchouc et danse avec un violoncelle en tutu. Un homme qui aime le silence, qui aime les pop-corn, qui aime qu'on l'aime et qui ne sait pas le dire. Un homme sur sa planète, une planète à part.

Are clowns sad ?
Howard Buten is a clown who hates clowns, but who adulates Grock. A psychologist who's said to be closer to autists than to « normal people ». A bestselling author who writes by hand with a pencil. A clown called Buffo, endearing and clumsy character who brings his violin to life, makes a rubber chicken sing and dances with a violoncello in a tutu. A man who loves silence, who loves popcorn, who loves to be loved but doesn't know how to express it. A man apart, on his own, fascinating planet.

RÉALISATION STÉPHANIE CHUAT ET VÉRONIQUE REYMOND, **IMAGE** MATTHIAS GRUNSKY, **IMAGE ADDITIONNELLE** CAMILLE COTTAGNOUD, **MONTAGE** DANIEL GIBEL, KARINE SUDAN, **MUSIQUE** ARTHUR BESSON, **MIXAGE SON** GILLES ABRAVANEL, **PRODUCTION** SWITCH PROD **SOUTIENS FINANCIERS** FONDATION VAUDOISE POUR LE CINÉMA, FONDS RÉGIO FILMS, POUR-CENT CULTUREL MIGROS, **AVEC LA PARTICIPATION DE** LA TÉLÉVISION SUISSE ROMANDE.

www.switchprod.com

télévision suisse

FONDATION VAUDOISE POUR LE CINÉMA

REGIO Films

MIGROS pour-cent culturel

graphisme : janka rahm, ATELIER HUIT